



Escola Municipal Luiz Real

Professora: Roberta Ferreira Sandóli Turma: 4º ano

Nome:_____

Apresentação Do Professor: Olá querido (a), aluno (a)! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

Como vamos estudar os conteúdos?

- ✓ Textos e atividades escritas envolvendo os conteúdos, vídeos, imagens, links!!!

Como vamos registrar o que aprendemos?

- ✓ Para isso, vocês realizarão as atividades no roteiro e assistirão a vídeo aula, se possível. Coloquem sempre a data e as repostas de acordo com as atividades propostas. Ah! Podem também usar uma caneta bem legal e colorida para pôr o nome e corrigir, quando vier o gabarito.

COMPONENTES CURRICULARES: Língua Portuguesa, Matemática, História, Geografia, Ciências e Ensino Religioso

O que você vai estudar:

- ✓ Componente curricular - Língua Portuguesa → Leitura e compreensão de texto.
- ✓ Componente curricular- Matemática Conteúdo → Problemas envolvendo as quatro operações
- ✓ Componente Curricular – Geografia → Tipos de paisagem
- ✓ Componente Curricular – Ciências → Transformações reversíveis e irreversíveis
- ✓ Componente Curricular- História → Colonização e contribuição africana na cultura brasileira
- ✓ Componente Curricular- Ensino Religioso → Ritos de passagem

Para que vamos estudar esses conteúdos?

- ✓ Encontrar informas explícitas dentro do texto;
- ✓ Resolver problemas, utilizando diferentes estratégias e os algoritmos;
- ✓ Reconhecer os tipos de paisagem;
- ✓ Retomar os tipos de transformações da matéria;
- ✓ Identificar as contribuições dos negros africanos na sua sociedade desde a colonização;
- ✓ Rever alguns ritos de passagem de algumas religiões estudadas.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Retomada de Conteúdos

Língua Portuguesa

IMPORTÂNCIA DE LAVAR AS MÃOS

Profa. Ma. Vanessa Santos

A importância de lavar as mãos vai muito além da simples questão de manter o corpo limpo. Esse hábito pode prevenir doenças e até mesmo salvar vidas.

Lavar as mãos, muitas vezes, é considerado um ato simples e sem grande importância. Todavia, a higienização desse órgão pode ser considerada como uma medida de prevenção contra várias doenças, podendo, inclusive, salvar vidas.

Em todo nosso organismo existem micro-organismos que vivem harmoniosamente sem nos causar nenhuma doença. Algumas bactérias, por exemplo, vivem em nosso trato digestivo e são essenciais para a manutenção da saúde desse sistema. Entretanto, também existem micro-organismos que, em contato com nosso corpo, podem causar problemas graves, tais como infecções hospitalares e respiratórias, diarreia e gripe, como a H1N1.

Uma grande quantidade de organismos entra em contato com o nosso corpo inicialmente pela mão. Isso acontece porque a mão frequentemente está em contato com superfícies que podem estar contaminadas (maçanetas de portas, caixas eletrônicas e barras dos transportes públicos) e até mesmo com pessoas doentes. É comum, por exemplo, cumprimentarmos pessoas com um aperto de mão, mesmo quando estão com alguma enfermidade. Nesse momento, pode haver a troca de micro-organismos patogênicos.

[...]

A lavagem das mãos pode ser feita com água e sabão, sendo essa prática simples responsável pela redução de contaminação com uma parcela de micro-organismos adquiridos pelo contato com pessoas e objetos, além de sujeira e substâncias orgânicas. Para uma limpeza ainda maior, utilizam-se agentes antissépticos, como o álcool 70%.

CURIOSIDADE: De acordo com a Organização Mundial de Saúde (OMS), doenças como a diarreia poderiam ser evitadas e reduzidas em até 40% se todas as pessoas lavassem adequadamente as mãos.

Disponível em: <https://brasilecola.uol.com.br/saude-na-escola/importancia-lavar-as-maos.htm> - Acesso em 13 Out. 2020.

A) Conforme o texto, o que poderíamos evitar com a lavagem correta das mãos?

R _____

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Matemática

Durante seus 500 anos de história, o dinheiro brasileiro teve diversos nomes que passaram desde a antiga moeda portuguesa, cujo valor básico era o Real (plural – Réis) e que serviu de unidade monetária brasileira até 1944, quando foi substituída pelo Cruzeiro. Em 1967 passou a se chamar Cruzeiro Novo. Atualmente nosso dinheiro é o Real e as moedas são chamadas de centavos.

(Fonte: Coleção Minhas Lições – Filgueira Sampaio – Edição 1978.)

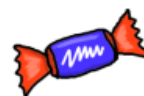
Observe o preço de algumas guloseimas e pinte a quantidade de moedas necessárias para comprá-las.



Bombom R\$0,80



Bolinho R\$2,00



Bala R\$0,50

(Disponível em: https://gartic.com.br/bombom_de_alho/desenho-livre/bombom-de-alho,

<https://br.pinterest.com/pin/290341507221128092/>, <https://gartic.com.br/giovannabinotti/desenho-jogo/bala>. Acesso em: 30 ago. 2020.)

Bombom



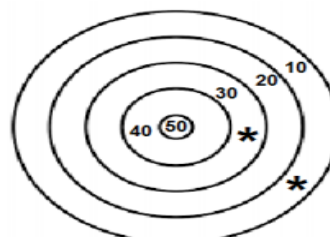
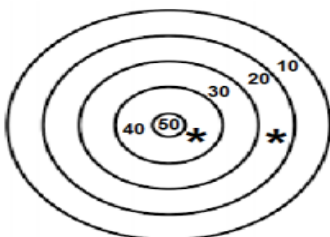
Bolinho



Bala



Marcos e Mateus foram brincar no tiro ao alvo. Cada criança jogou duas vezes e ganhou o jogo quem fez mais pontos. Observe o total de pontos que cada criança fez.



(Disponível em: <http://www.ultracoloringpages.com/pt/p/alvo-desenho-para-colorir/4cb0351c13ba1ba4adda9b8207ac771a> /<https://br.pinterest.com/pin/758152918493996949/>. Acesso em: 30 ago. 2020.)



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

a) Quantos pontos Marcos fez?

Operação:

c) Quem fez mais pontos? Quantos a mais?

Operação:

b) Quantos pontos Mateus fez?

Operação:

Ciências

Leia o texto

TRANSFORMAÇÃO REVERSÍVEL E IRREVERSÍVEL PELO AQUECIMENTO

Cada material quando aquecido apresenta resultados distintos (diferentes), indicando que as transformações podem ser:

Reversível é aquela em que um material volta a ser exatamente como era antes de transformado.

Irreversível é aquela em que um material não pode voltar ao seu estado inicial espontaneamente.

A) Vamos ler a história a seguir e responder as questões.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



Disponível em <https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/7f6EDxCb5kF8VMEVsFTxr7BqcQ24JdXUMrvkxWHWgWsf2W9BfWRPKnKZEap/sistema-tizacao>. Acesso em 29 de agosto de 2020.

A mãe de Paulinha estava preparando o almoço e ela queria ajudar preparando algo diferentes no cardápio. Ao quebrar os ovos para uma receita, achou interessantes as características destes alimentos. A gema e a clara molinhas e viscosas (pegajosas). Colocou-as na panela e depois de alguns minutos notou que já não tinham as mesmas características. Mas o pior é que ao ler a receita novamente percebeu que os ovos deveriam estar crus, não cozidos.

a) O que ocasionou a mudança?

b) E agora o que se pode fazer?

c) Será que o ovo depois de cozido poderá voltar a ser cru novamente?

d) Será que é uma transformação reversível ou irreversível?

Geografia

TIPOS DE PAISAGENS

Paisagem é a representação de tudo aquilo que podemos captar (ver, observar, sentir) de qualquer parte da Terra ou do próprio universo. Podemos dividir em dois tipos: natural e humanizada.

Paisagem natural produzida pela própria natureza como as matas, rios, árvores, morros, montanhas.

Paisagem humanizada é aquela que foi construída pelo homem, como casas, ruas, pontes, túneis, indústrias, iluminação etc.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Podemos encontrar em uma mesma paisagem elementos naturais e elementos humanizados.

Tanto a paisagem natural como a humanizada devem ser preservadas como fonte de vida.



fig1

Paisagem natural e humanizada

**Imagem da cidade
de São Paulo - a
maior cidade do
nosso país**



fig2

Paisagem humanizada



fig.3

Paisagem natural



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

A) Complete o quadro abaixo colocando as características de cada paisagem.

Paisagem natural	Paisagem humanizada	Paisagem natural e humanizada

B) Como posso preservar a natureza nesses tipos de paisagem?

Ensino Religioso

Leia o texto:

RITOS DE INICIAÇÃO E PASSAGEM

Ritos de passagem são celebrações que marcam mudanças de status (posição) de uma pessoa no seio de sua comunidade. Esses ritos podem ser de caráter (formal) social, comunitária ou religiosa e marcam momentos importantes na vida das pessoas. Os mais comuns são os nascimentos, casamentos, mortes (funeral) e formaturas. São quase todos religiosos. As formaturas não são ritos religiosos. Há uma grande importância em preservar esses ritos como forma de manter a tradição e respeitar a memória.

Disponível em <https://sosprofessoratividades.com/wp-content/uploads/2020/03/Slide1-2.jpg>. Acesso em 23 de agosto de 2020.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

A) Responda

a) O que são ritos de passagem?

b) Coloque (F) para falso e (V) para verdadeiro.

- () Os ritos podem ser de caráter social, comunitário ou religioso.
- () Nascimento, casamento, e morte(funeral) não são ritos religiosos.
- () As formaturas são ritos religiosos.
- () É importante preservar esses ritos como forma de manter a tradição e o respeito à memória.

História

a. Leia

Os principais disseminadores da cultura brasileira são os colonizadores europeus, a população indígena e os escravos africanos.

Os escravos africanos foram grandes contribuintes, trazendo sua tecnologia, culinária, trabalho doméstico e nas minerações, agricultura, as artes, a língua e a religião entre outros aspectos. O que muito contribuiu foi a tecnologia, pois já conheciam e dominavam o artefato do ferro.

Era tido com um técnico, artista, um curador, oficiante de cerimônias e rituais, confeccionava ferramentas e instrumentos utilizados na manutenção dos engenhos. Também dominavam a carpintaria, tecelagem, curtiam peles e esculpam.

Os negros tiveram grande influência na religião em que o Candomblé e a Umbanda são denominadas afro-brasileiras ligadas a elementos da natureza. Eles incorporam também rituais do catolicismo e espiritismo.

Disponível em https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DTRPjSNIXYEo&psig=AOvVaw0sO_5iAG3-4sQITMFFFxmN&ust=1595966688192000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxxqFwoTCLizl6md7uoCFQAAAAAdAAAAABAO. Acesso 27 de julho de 2020.

Quais foram as contribuições dos negros para a cultura brasileira?

Como era a tecnologia trazida pelos escravos vindos da África?
